HUMOR

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Nº 2135

SÓ R$ 1,00

CÓD. 0002

ISSN 0104-3404
02135>
9 770104 340005

Abril

A SORTE ESTÁ NO AR!

Abril
EDITORA

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

A sorte está lançada em Disney Especial deste mês. Você vai se envolver e se divertir com 26 histórias cheias de videntes, adivinhos, magos, bolas de cristal, cartas, horóscopo e muito mais. Todas com seus personagens favoritos. Você não pode perder!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

MISSÃO QUASE IMPOSSÍVEL

ESTÁ ABERTA MAIS UMA SESSÃO DO CLUBE DOS METIDOS, ARROGANTES, VAIDOSOS E SIMILARES...

ESTAMOS AQUI PRA APRECIAR A PROPOSTA DE ADMISSÃO DO SR. ZÉ GALO!

ESSE CARA TEM FUTURO!

CLAP! CLAP! CLAP!

DE ACORDO COM A TRADIÇÃO, É NECESSÁRIO CUMPRIR UMA TAREFA QUASE IMPOSSÍVEL PARA SER ADMITIDO!

HUMPF! NADA É *IMPOSSÍVEL* PRA MIM!

UAU! CONTE PRA ELE QUAL FOI SUA TAREFA, HELENO!

PULAR NAS CATARATAS DO IGUAÇU CANTANDO *É O TCHUM!*

RÁ! MINHA AVÓ FARIA ISSO SEM TIRAR A DENTADURA!

CLAP! BATE! CLAP! CLAP! PALMA! PALMA! CLAP!

AQUI ESTÁ SUA MISSÃO! BOA SORTE!

PASSE PRA CÁ! VEJAMOS O QUE...

© WALT DISNEY-ZC 21/51

AHH!

CRAS!

TSC! TSC!

POBREZINHO!

O FINADO* ALVES NOBE TEVE A MESMA REAÇÃO. QUANDO SOUBE QUE SUA TAREFA SERIA MORDER O RABO DE UM LEÃO!

ABANE!

*O MESMO QUE FALECIDO.

DIAS DEPOIS...

ZÉ... VEM COMIGO!

IH... QUALÉ?

ESTAMOS ATRASADOS!

ME SOLTA!

PERAÍ, ZÉ GALO! QUE PAPO É ESSE?

VOCÊ ESQUECEU DO JANTAR EM HOMENAGEM AO SOGRÃO?

PAF!

CARAMBA! NÃO POSSO PERDER ESSA BOCA-LIVRE!

POIS ZÉ...

TÁ VENDO COMO SOU SEU AMIGO?

HUM... VOU TE DAR A CHANCE DE PROVAR ISSO...

ASSIM...

IR DE TÁXI? E QUEM VAI PAGAR?

VOCÊ, É CLARO!

TÁXI

VRUM!

(GLUP!) ESTOU SEM DINHEIRO!

ALGUM PROBLEMA, AMIGÃO?

NENHUM! SÓ ESTAVA PENSANDO NA BELEZA DA AMIZADE!

LINDO!

O QUE ESSE PILANTRA ESTARÁ TRAMANDO?

HOJE É UM GRANDE DIA PARA O ROCHA VAZ... FINALMENTE ELE FOI ADMITIDO NUM FECHADO E EXCLUSIVO CLUBE...

CLUBE DO$ CARECA$ RICO$ DEMAI$

OH, MINHA FILHA... CADA FIO DE CABELO PERDIDO... É MAIS UM MILHÃO QUE FATURO! (CHUIF!)

VOCÊ MERECE!

BEM-VINDO AO NOSSO CLUBE, VAZ!

OBRIGADO, DR. CALVO CLAIN!

ESSE PAPAI...

PORÉM, AINDA ESTAMOS DISCUTINDO QUEM FARÁ O DISCURSO DE BOAS-VINDAS!

VOCÊ!

NÃO, NÃO... ELE FAZ!

EU NÃO FAÇO NADA!

CONHECE A TRADIÇÃO DO DISCURSO, NÉ?

EH, EH... SE CONHEÇO!

COM LICENÇA, SR. ROCHA VAZ...

ESTES DOIS PICARETAS DIZEM QUE CONHECEM O SENHOR!
OI, SOGRÃO!
ZÉ CARIOCA! ZÉ GALO!

O QUE VOCÊS FIZERAM?
ELES PEGARAM MEU TÁXI...

...E QUEREM PAGAR COM O TÍTULO DE UM TAL CLUBE DOS CARECAS!
NÃO, NÃO!

JÁ VIU COISA MAIS RIDÍCULA?
HEIN?
QUE VEXAME!

FORA DAQUI!
UM MOMENTINHO, SEU VAZ...

NÃO FALE ASSIM COM O GRANDE ZÉ CARIOCA!
?!

SAIBA QUE NÃO EXISTE NESTE MUNDO GENRO MELHOR!

SÉRIO?

E QUE AMIGO! SABE PEDIR EMPRÉSTIMO COMO NINGUÉM!

BEIJ!

ARGH!

(CHUIF!) ESSE DISCURSO ME EMOCIONOU!

E ME DEU UMA IDÉIA! QUE TAL SE BZZ... BZZ...

ÓTIMO!

SR. ROCHA VAZ... ENCONTRAMOS A PESSOA IDEAL PARA O SEU DISCURSO DE BOAS-VINDAS!

FICO FELIZ! QUEM É?

ORA... ESSE HOMEM EXCEPCIONAL... O ZÉ CARIOCA!

AAAHH!

PAPAI!

NÃO SE PREOCUPE, SOGRÃO! FAREI UM DISCURSO DE ARREPIAR OS CABELOS!

AINDA BEM QUE VOCÊ ACEITOU! TOME... É TODA SUA!

Ô LOUCO! O QUE É ISSO?

A CONTA! PELA TRADIÇÃO DO CLUBE, QUEM FAZ O DISCURSO PAGA O JANTAR!

AGORA EU ENTENDI POR QUE NINGUÉM QUERIA FALAR!

IMBECIS! ESSE PAPAGAIO NÃO TEM UM CENTAVO!

GLUP!

ENTÃO ELE VAI TER QUE TRABALHAR NO NOSSO CLUBE ATÉ QUITAR A DÍVIDA!

É A TRADIÇÃO!

CARIDADE! PIEDADE!

OLHE O QUE OS SEUS ELOGIOS FIZERAM!

PUXA! QUE CHATO!

VITÓRIA!

?!

IUPIIII!

CLUBE DOS METIDOS? ACABO DE CUMPRIR MINHA MISSÃO IMPOSSÍVEL...

...DE FAZER O ZÉ CARIOCA TRABALHAR!

AHÁ!

ESTAMOS INDO ATÉ AÍ? (CLIC!)

ZÉ... MATEI A CHARADA! É UM TRUQUE DO ZÉ GALO!

EH, EH! JÁ DESCONFIAVA! DEIXA COMIGO!

ME PERGUNTARAM QUAL (ARGH!) TRABALHO EU QUERIA! VEJA O QUE ESCOLHI...

?!

POUCO DEPOIS...

ME INFORMARAM QUE ELE ESTÁ TRABALHANDO NESTA SALA...

CHOMP! CHOMP!

MAIS UVAS, MEU AMOR?

QUE FOLGA É ESSA? LEVANTE-SE E TRABALHE!

BEM QUE EU GOSTARIA, MAS... NÃO TEM SERVIÇO! (ARGH!)

QUEM SABE UM DIA...

GLUP!

AQUI?! MEIO DIFÍCIL!

IMPOS-SÍVEL!

VOCÊ NÃO CONSEGUIU, ZÉ GALO...

PORTANTO, ESTÁ FORA DO CLUBE!

NÃO! POR FAVOR, ME DÊEM OUTRA CHANCE!

BUÁÁ!

AH, AH, AH! POR ESSA O ZÉ GALO NÃO ESPERAVA!

COM LICENÇA, MEU JOVEM! A CADEIRA ESTÁ VAGA?

TUC! TUC!

AAARGH! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ VAI... VAI...

HEIN?

BARBEARIA DO CLUBE DOS CARECAS

CORTAR O CABELO? NÃO! SÓ QUERO UM LUGAR PRA LER MEU JORNAL!

UFA... TUDO BEM! ME EMPRESTA A PÁGINA DE QUADRINHOS? EH, EH...

FIM

cantinho do ZÉ

FOTOGRAFOU?

VISITE O NOSSO SITE

http://www.abriljovem.com.br

Assine a revista

Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC

(para assinar ou renovar assinaturas)

Grande São Paulo: 3990-2112
Demais localidades: 0800-552112
(das 8 às 22 horas)

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400
4º andar - CEP 02909-900
São Paulo - SP

Fax: (011) 3361-5600

e-mail:abril.assinaturas@abril.com.br

O sanfoneiro sorridente é o **Eric Jonson Silva da Cruz** (5 anos), que mora na Fazenda Rio Grande, em Curitiba - PR. A foto foi mandada por sua madrinha Rosicler Alves, uma leitora desta revista. Gostei da foto, falou?

O gatão, de 5 anos, com pinta de modelo, é o **Guilherme de Faveri Jr.** e a gatinha elegante, de 2 anos, é a sua irmã **Sthephany**, de São Paulo - SP. Um beijão, chegadinhos!

Esta foto veio da cidade de São Paulo - SP, onde mora o **Jorge Piter** (9 anos). Valeu, garoto!

Uau! Que pose linda da **Maria de Andrade** (2 anos), que adora brincar na piscina dos seus avós. Bom mergulho aí em Montes Claros - MG, gracinha!

O futuro craque da Seleção Brasileira de Futebol é o **Juliano Santos da Silva** (2 anos), de São Paulo - SP. Seu pai, o Manoel F. R. da Silva, é leitor desta revista desde criança. É isso aí, bola no pé... e quadrinhos do Zé na mão!

O **Rogério M. de Souza,** de Arapongas - PR, é fã dos personagens Disney. A galera agradece, amigão!

VENDE COLEÇÃO

O Antônio é colecionador das revistas Disney, há mais de 25 anos, e quer vender vários números antigos (de 1966 a 1986) de Zé Carioca, Mickey, Tio Patinhas, Almanaque Disney, Pato Donald e Disney Especial. As revistas estão em perfeito estado de conservação. Quem tiver paixão por esse tipo de literatura escreva pro nosso amigo. Bons negócios, galera!

Antônio Carlos Pereira
R. do Amerício, 140 - 08240-300 - São Paulo - SP

CLUBES

CLUBE DISNEY - troca e vende cartão telefônico, adesivo, figurinha, revista em quadrinhos e artigos sobre os personagens Disney. Oferece carteirinha e promove sorteios. Diego Senderski, R. Cascavel, 2503 - 81750-090 - Curitiba - PR.

CLUBE DA AMIZADE - para quem quer fazer novas amizades. Os sócios recebem carteirinha. Cartas para Luís Antônio Pereira de Almeida, R. Arroio Sarandi, 453, ap. 11-C - 08485-460 - São Paulo - SP.

Mande suas cartas para CANTINHO DO ZÉ:
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - 05425-902 - São Paulo - SP
ou pelo email disney@abril.com.br

Ah, envie sua carta com nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril. E atenção: as fotos enviadas para esta seção não serão devolvidas.

Atendimento ao Leitor
Tel.: (011) 3037-4113
(de segunda a sexta, das 9 às 12 horas)
Fax: (011) 3037-4124

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matrícula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto-e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próximo de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Z.C. 2135

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

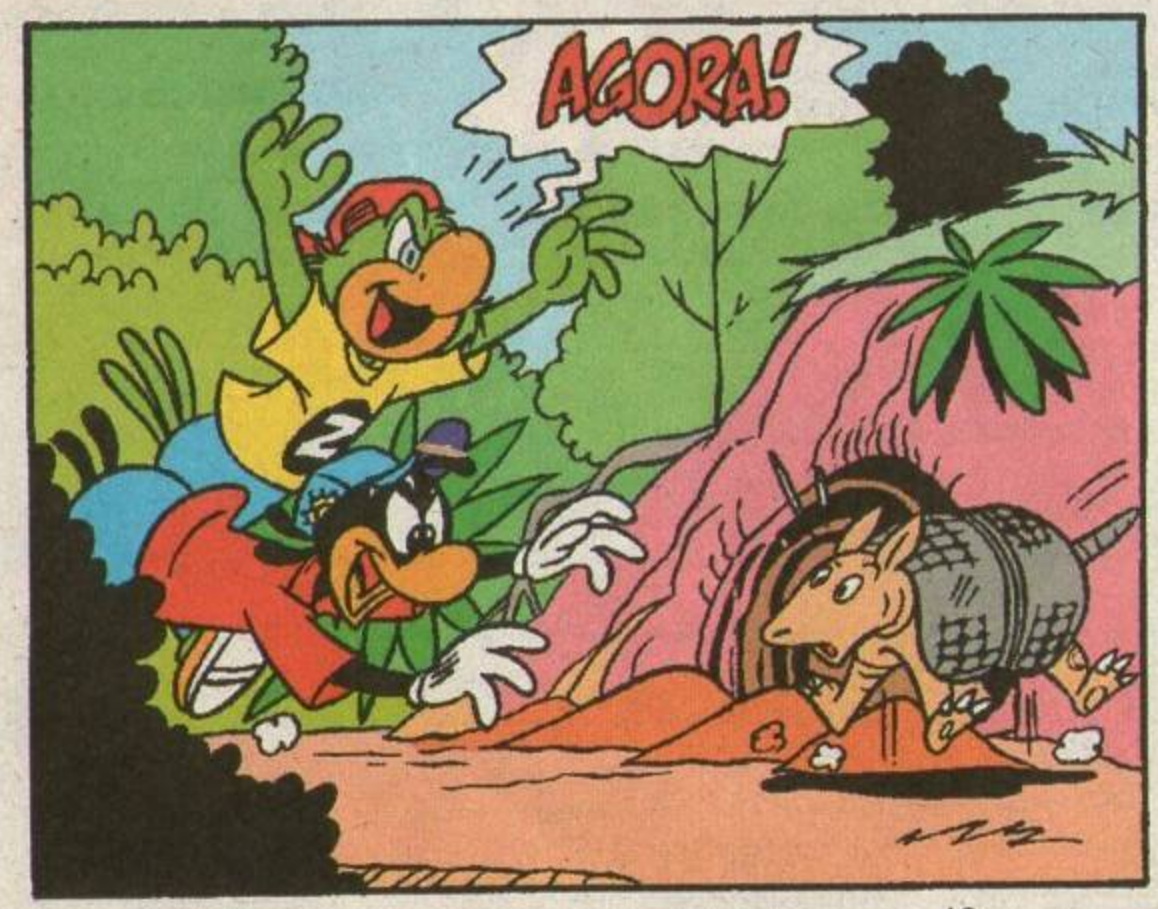
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

CAÇA AO TATU

B 980917-ZC 2135/2



NESTOR, VOCÊ DEIXOU O TATU ESCAPAR!

EU?! VOCÊ É QUE ME ATROPELOU! E QUER SABER MAIS?

VOU EMBORA! NÃO SEI POR QUE ACEITEI VIR CAÇAR TATU COM VOCÊ!

HÉ! É UM ESPORTE NOBRE! NA INGLATERRA NÃO TEM A *CAÇA À RAPOSA?*

ALÉM DISSO, ACHO QUE VOCÊ É *CORAJOSO, VALENTE* E O *MAIOR CAÇADOR DE TATU* DO PEDAÇO!

TÁ! TÁ! ME CONVENCEU!

NUNCA FALHA!

POUCO DEPOIS...

É FOGUEIRA DE SÃO JOÃO?

SE LIGA! A FUMAÇA VAI FAZER O TATU SAIR E...

TEM CERTEZA? COF..

NÃO! COF... COF... COF...

ZÉ! COF... O BICHO ESTÁ FUGINDO!

ATRÁS DELE... COF... NESTOR!

VUPT!

XI! ENTROU NESSA MOITA!

VAMOS ENTRAR TAMBÉM, UÉ!

CADÊ O SAFADO?

ZÉ, NÃO ESTÁ SENTINDO UMAS PICADAS?

IH, RAPAZ! ENTRAMOS NUM ESPINHEIRO!

E EU PENSEI QUE FOSSEM MOSQUITOS!

PRA FORA! AI, UI, AI...

UI, AI, UI...

OLHA O MALANDRO LÁ!
PEGA!

VUUP!

VOCÊ VIU, NESTOR?

CARAMBA! NÃO SABIA QUE TATU SUBIA EM ÁRVORE?!
ESSE BICHO É ESPERTO!

SÓ QUE EU TAMBÉM SOU!

FICOU SEM SAÍDA, HEIN?

RÊ! AGORA EU PEGO VOCÊ!

DANÇOU, REDONDO!

IH! ELE PULOU PRO OUTRO GALHO!

PERALÁ! ISSO É TATU OU MACACO?

NÃO IMPORTA! VAMOS PRO OUTRO GALHO TAMBÉM!

ACHO QUE NÃO VAI DAR!

CREC!

POR QUÊÊÊÊÊÊÊ?

QUEBRE!

UUUI!

FUMAÇA... ESPINHO... TOMBO... ZÉ, TÔ CHEIO DESSA CAÇADA!

EU TAMBÉM, NESTOR!

A GENTE DEVIA PROCURAR ALGO MAIS *SEGURO* PRA FAZER!

TÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?

ASSIM...

AH... ISSO É QUE É VIDA!

SEM PERIGOS... SEM RISCOS...

E AINDA FICAMOS LIVRES DOS *TATUS!*

É! RÁ, RÁ, RÁ?

FIM

Walt Disney

Zé Carioca EM CIUMENTO, EU?

AÍ, EU FALEI PRO PEDRÃO...QUEM FOI QUE TE DISSE ISSO?

8840119-RZC1739/5-DE121/16-ZC2135/3

E SABE O QUE ELE RESPONDEU?

?!

O QUE FOI QUE VOCÊ VIU NAQUELE CARA, ROSINHA?

CARA?! QUE CARA?

NÃO SE FAÇA DE DESENTENDIDA!

VOCÊ ESTÁ COM CIÚME, É?

CIÚME, EU?! NÃO ME FAÇA RIR!

NÃO TENHO ***UM PINGO*** DE CIÚME DE VOCÊ!

TEM CERTEZA, ZÉ?

MAS É CLARO! O ÚNICO CARA CAPAZ DE NAMORAR VOCÊ ***SOU EU!***

AH, É ASSIM, É?

É!

POIS VEJA SÓ, ***SENHOR JOSÉ CARIOCA!***

?!

?

!

FIUU, FIIIIUUU! QUE GATINHA!

SAI DA FRENTE, BAIXINHO! ELA SORRIU PRA MIM!

CONVENCIDO! ESTÁ NA CARA QUE FOI PRO PAPAI AQUI!

O GALÃ AQUI SOU EU!

SOC!
AI! UI!
TUM! POF!

CIUMENTO! GRRR! SAI DA FRENTE, BAIXINHO! ELA SORRIU FOI PRA VOCÊ MESMO!

QUER SABER DE UMA COISA, ROSINHA?
Q-QUERO!

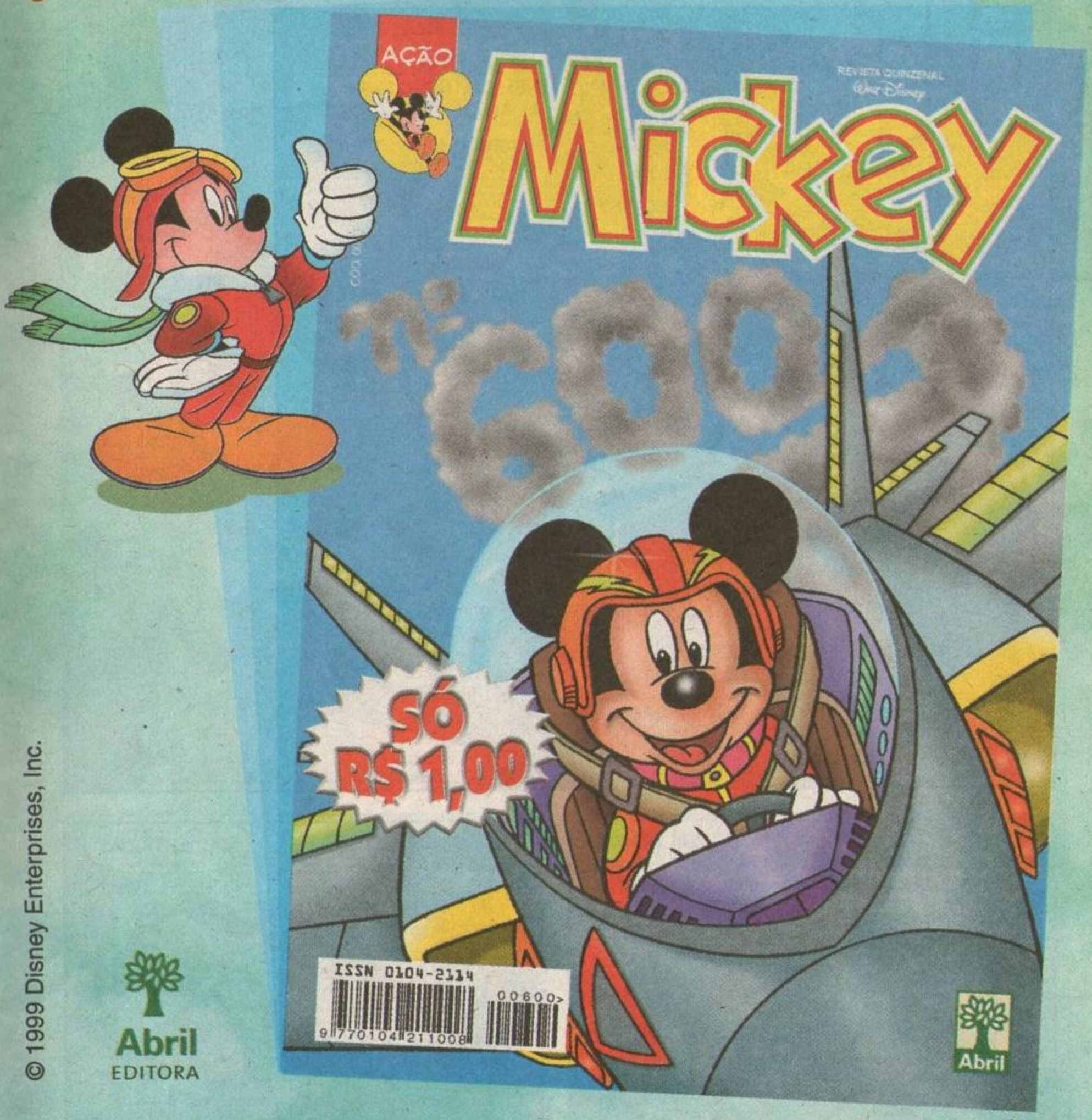
EU SOU MUITO CIUMENTO!

OH, ZÉ, QUE BACANA VOCÊ ADMITIR ISSO! NÃO É VERGONHA NENHUMA, SABIA?

O QUE FOI, QUERIDINHA? NUNCA VIU?

fim

UMA AVENTURA SUPER-RADICAL!



© 1999 Disney Enterprises, Inc.

Abril
EDITORA

O misterioso desaparecimento de um porta-aviões é o ponto de partida para esta incrível aventura que reúne Mickey, Pateta e personagens humanos. Você não vai conseguir parar de ler enquanto não souber o final. E tudo por apenas **R$1,00.** Não dá pra perder! Nas bancas.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

AS PERIPÉCIAS DE GABI

POXA, ZÉ, AINDA BEM QUE VOCÊ VAI ME APRESENTAR A GABRIELA!

SE VOCÊ IMPLORASSE MAIS UM POUCO, EU IA ACABAR CHORANDO!

DUM-DIM-DOM!

B960292-ZC2135/4

OLHA SÓ COMO EU ME PRODUZI PRA CONHECER ESSA GATA!

VOCÊ VAI GOSTAR DA GABI! ELA É UMA GRACINHA!

OI, ROSINHA!

OI, RÓ!

OI! ENTREM!

A GABI ESTÁ ÓTIMA, RÓ!

COMO SEMPRE! RÊ, RÊ!

OI, GENTES!

M-MAS... ELA É UMA CRIANÇA!

OHHH! DARRDH!

O QUE VOCÊ ESPERAVA?

ZÉ, VOCÊ PODE CUIDAR DELA ENQUANTO RESOLVO ALGUMAS COISAS?

EU?! BABÁ?!

NÃO DRAMATIZA, ZÉ! É SÓ ATÉ EU VOLTAR!

ORA, ENTÃO PEDE PRO... CADÊ O NESTOR?

SE MANDOU! BOBO, NÉ?

BOM, MESMO ASSIM, EU... E A ROSINHA?

JÁ FOI! COMO É, VAMOS NOS DIVERTIR?

PRA RUUUAAA...

ESPERA, GABI!

OBA! TÁ PRA MIM!

VRUUUUMM...

NÃO! DESCA DESSE CAMINHÃO, MENINA!

VEM, ZÉ! VOCÊ NUNCA PEGOU RABEIRA? É UMA DELÍCIA!

VRUUM!

UFA! AINDA BEM QUE O CAMINHÃO ESTÁ PARANDO!

AHH... QUE PENA!

MUITO BEM, CARA, QUE PAPO É ESSE DE PEGAR RABEIRA NO MEU CAMINHÃO?!

FOI A GABI! EU SÓ ESTAVA TENTANDO...

QUE COISA FEIA! JOGANDO A CULPA NA POBRE MENINA? ORA, SEU...

SO?

POR QUE SERÁ QUE ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO?

GABI! É MELHOR... ***ESSA NÃO!***

NHAM! NHAM!

NÃO FAÇA ISSO!

R$ 1,00

MAÇÃS

NÃO! NÃO!

SE VOCÊ ESTÁ COM FOME, A GENTE VOLTA PRA CASA!

1,00

BUÁÁÁÁÁ... EU QUERO MAÇÃÃÃ...

CHIU!

COMPRE UMA MAÇÃ PRA MENINA, PÃO-DURO!

ESTOU DURANGO!

BUÁÁÁ...

R$1,00

MA

ELA LEVA A MAÇÃ, DEPOIS VOCÊ ACERTA! HÃ... QUAL É O SEU NOME?

ZÉ CARIOCA!

PENSANDO BEM...

É DURO SER FAMOSO!

AH! TAMBÉM NÃO QUERO MAIS ESSA MAÇÃ VELHA E BICHADA!

UFA! VAMOS PRA CASA?

AINDA NÃO! QUERO BRINCAR NO BALANÇO!

AH... UMA BRINCADEIRA INOFENSIVA!

NÃO, MENINA! VOCÊ NÃO PODE SUBIR AQUI!

EPA!

SÓ VOCÊ QUER BALANÇAR, É?

SOCORRO!

CALMA! JÁ ESTOU INDO!

ESSA MENINA É MALUQUINHA!

PIIII...

GABI DO CÉU! DESÇA JÁ DAÍ!

TINTAS SÓ VINIL

OOOPS!

PEGUEI! PRONTO! NÃO FOI NADA!

COMO NADA? OLHE SÓ PRA MIM! GRRR!

GABI! DESTA VEZ VOCÊ EXAGEROU!

QUE NADA! RI, RI... AGORA É QUE ESTÁ ESQUENTANDO!

ME SOLTA! EU QUERO BRINCAR!

NÃO BASTA SER BABÁ!

LOGO...

DESCULPE, ZÉ, MAS AQUELA FOFINHA NÃO PODE SER TÃO TERRÍVEL!

VAI NESSA...

ROSINHA, Ó O QUE EU FIZ PRA VOCÊ!

LOGO VI QUE É IMPLICÂNCIA SUA, ZÉ!

FAZ UM PEDIDO E APAGA A VELINHA!

BOM... EU DESEJO QUE O ZÉ TENHA PACIÊNCIA COM VOCÊ!

FUUU!

BANG!

BRINCADEIRINHA! RI, RI, RI...

VOLTE AQUI, GABI!

ACHO QUE A RÓ DEVIA TER PEDIDO PACIÊNCIA PRA ELA MESMA! RÊ, RÊ!

FIM

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Marcel Caig. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Nicolino Spina.

Zé Carioca

Nº 2135

DIVISÃO JOVEM
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadores:** Ingrid Hämmerle, Mauro Lucchini Pereira. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** Monica A. Vizeu tel.: 3037- 4113 (de segunda a sexta, das 9 às 12 horas).

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti. **Gerente de Produção e Prepress:** Marcos C. Agueda.

PUBLICIDADE
Executivas de Contas: Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Agosto/99. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 2 Mickey, 1 Disney Especial. **Assinatura**: ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação, você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Com sua assinatura, seu nome passa a ser incluído na lista de clientes preferenciais da Editora Abril S.A., que poderá cedê-la a empresas idôneas para fins de divulgação e promoção de produtos de seu interesse. Caso não queira fazer parte dessa lista, escreva para Editora Abril S.A. **Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC:** (para assinar ou renovar assinaturas) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, fax: (011) 3361-5600, e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br - **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112, fax: (011) 3361-5600 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - **Números atrasados:** (mediante disponibilidade de estoque): Central de Atendimento, de segunda a sexta, das 8 às 22 horas, tel.: (011) 3990-2200, fax: (011) 3990-2233, pelo e-mail: abrilna@abril.com.br ou peça para Abril S/A. - Caixa Postal 14.151, CEP 02799-970, São Paulo - SP. O pagamento deverá ser efetuado por depósito em conta corrente ou com os cartões de crédito Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo ao preço da última edição em banca mais despesas operacionais. Solicite também pelo seu jornaleiro ao preço da última edição em banca. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. © 1999 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

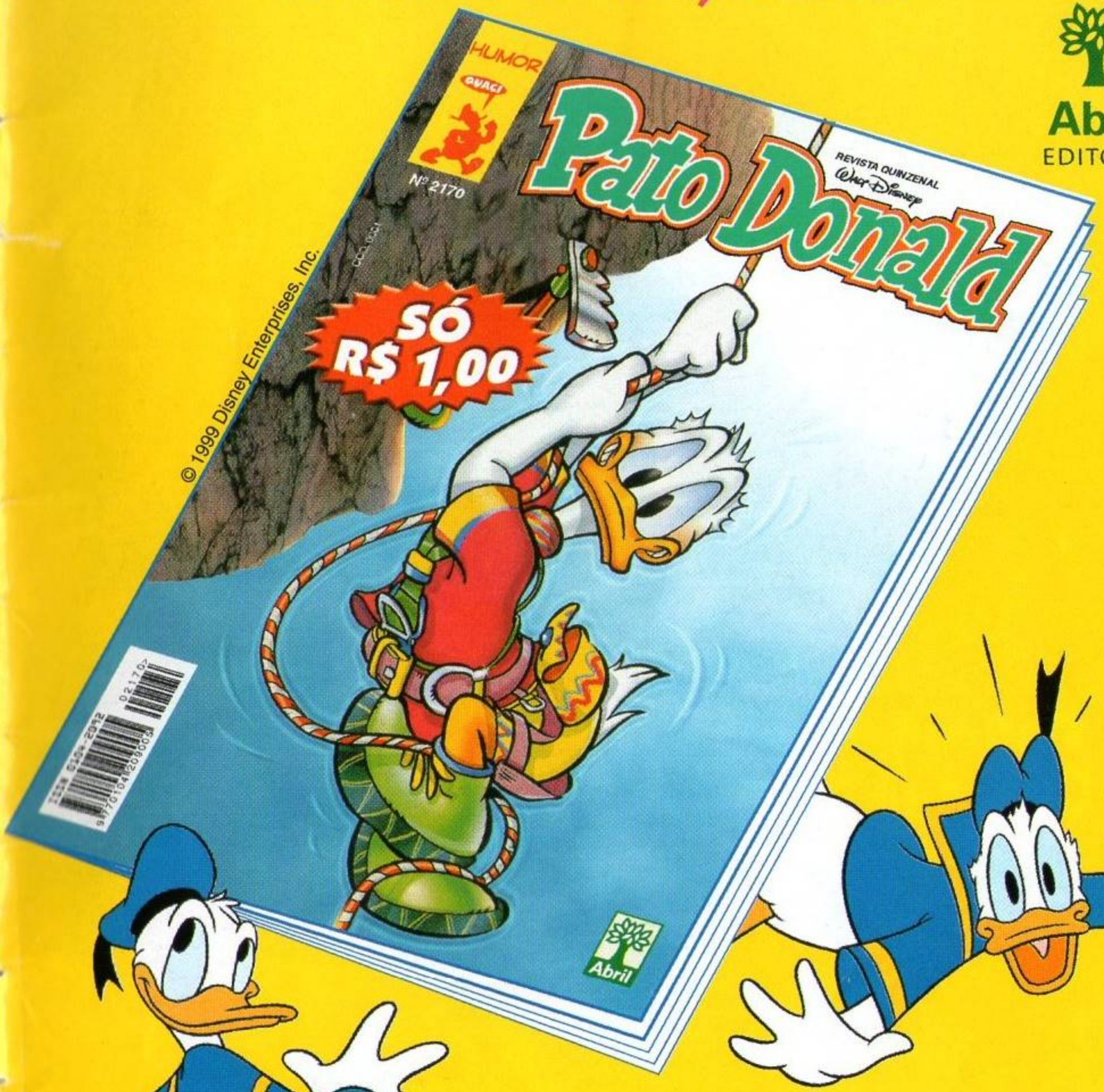
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

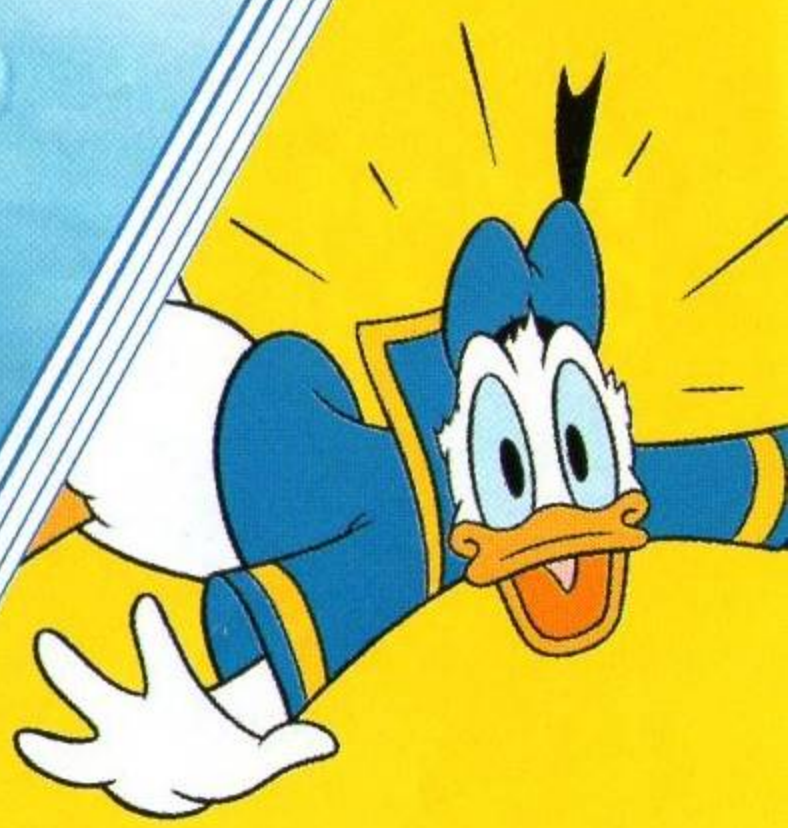
Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*,
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Corrêa,
Vice-Presidentes Executivos

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico,
Peter Rosenwald

SEGURE FIRME QUE A DIVERSÃO ESTÁ APENAS COMEÇANDO!



Abril
EDITORA



Agora ficou ainda mais fácil se divertir com o pato mais famoso do mundo: com apenas R$ 1,00 você compra a revista do Pato Donald e mergulha de cabeça em todas as suas trapalhadas. Não perca! Já nas bancas.

W/Brasil

Mania é proibido para adultos. Cuidado. Eles vão usar disfarces.

Novo Mania da Garoto. Proibido para adultos. Garoto